

Hatidža FETAHAGIĆ

JU Arhiv Tuzlanskog kantona

hatidza.arhiv@gmail.com

UDK/UDC: 930.25(497.6 Tuzla)"1954/2024" (047)

**Izveštaj sa svečane akademije
70 GODINA ARHIVSKE DJELATNOSTI
U TUZLANSKOJ REGIJI, Tuzla, 1. juli 2024. godine**

**Report from the Ceremonial Academy 70 YEARS OF ARCHIVAL
ACTIVITY IN THE TUZLA REGION, Tuzla, July 1, 2024.**

JU Arhiv Tuzlanskog kantona i Društvo arhivskih zaposlenika Tuzlanskog kantona su 1. jula 2024. godine organizovali u hotelu „Salis“ svečanu akademiju u povodu obilježavanja *70 godina arhivske djelatnosti u tuzlanskoj regiji*.

Organizovana arhivska djelatnost u tuzlanskoj regiji počela je 1. jula 1954. godine osnivanjem Arhiva Grada Tuzla, ali ubrzo se njegova nadležnost proširila na cijeli prostor sjeveroistočne Bosne. Osnovani Arhiv u Tuzli je imao minimalan broj zaposlenih, samo direktor, arhivista i pomoćni radnik, a radni i spremišni prostor nedovoljan. Nedostatak radnog i smještajnog prostora i opreme za rad, kao i nedovoljan broj zaposlenika pratio je Arhiv u Tuzli, kao i druge bosanskohercegovačke arhive, ne samo u godinama osnivanja, već i danas.

Svečana akademija je bila prilika isticanja značaja i uloge arhiva za državu i društvo. Arhiv Tuzlanskog kantona je kontinuirano razvijao i jačao svijest o značaju arhiva i arhivske građe, te je značajnu pažnju poklanjao tokom svih proteklih decenija stručnim, kulturnim, edukativnim i naučnim projektima i sadržajima.



Svečanoj akademiji prisustvovali su ministri u Vladi Tuzlanskog kantona: ministar za kulturu, sport i mlade, mr. Damir Gazdić, ministar za rad, socijalnu politiku i povratak, Fadil Alić, i ministrica pravosuđa i uprave Nataša Marošević; zatim direktori i predstavnici arhiva i arhivističkih udruženja iz Hrvatske, Crne Gore, Srbije i Bosne i Hercegovine; predstavnici Univerziteta u Tuzli; direktori ustanova kulture Tuzlanskog kantona, te saradnici i prijatelji Arhiva u Tuzli i Društva arhivskih zaposlenika Tuzlanskog kantona.



Prilog 2. Svečana akademija – intoniranje himne Bosne i Hercegovine.

Prigodnim govorom prisutne je pozdravio direktor Arhiva, mr. Omer Zulić, koji se ukratko osvrnuo na razvojni puta Arhiva u posljednjih sedam decenija, te istakao smjernice i projekte daljeg razvoja Arhiva, kao ustanove neprocjenjivo važne za društvo i memoriju naroda koji stoljećima žive na ovim prostorima.

Zatim je prisutne pozdravio ministar za kulturu, sport i mlade u Vladi Tuzlanskog kantona, mr. Damir Gazdić, čestitajući značajan jubilej Arhivu, te zahvalio direktoru i zaposlenicima na svakodnevnom trudu da sačuvaju, arhivistički obrade i daju na korištenje arhivsku građu važnu za pravno-dokazne radnje, kao i naučno-istraživačke potrebe, uz obećanje da će Ministarstvo i dalje pružati neophodnu podršku u okviru svojih nadležnosti.

Prisutne su zatim pozdravili, čestitali jubilej brojni prisutni direktori arhiva, te predsjednici i predstavnici arhivističkih udruženja iz Slovenije, Hrvatske, Srbije, Crne Gore i Bosne i Hercegovine. Saradnja sa arhivima i arhivističkim udruženjima sa prostora bivše Jugoslavije traje već decenijama i veoma je značajna u transferu znanja i razmjene iskustava na zajedničkim konferencijama i savjetovanjima.

U okviru svečane akademije predstavljena su dva vrijedna stručna sadržaja: film „70 godina arhivske djelatnosti u tuzlanskoj regiji 1954-2024“ i izložba „Priče iz prošlosti“.

Značaj arhivske građe često puta nije dovoljno percipiran ne samo kod građana već i kod onih koji odlučuju o njenoj sudbini. Upravo su mediji prozor i pozornica koju arhivi kao javne ustanove koriste da bi prezentovali značaj zaštite arhivske građe i promovisali kulturno naslijeđe. Vjerni saradnik Arhiva u Tuzli i

nositelj promocije arhivske djelatnosti na ovim prostorima je svakao RTV Tuzlanskog kantona. U povodu obilježavanja jubileja tim sastavljen od zaposlenika Arhiva Tuzlanskog kantona i RTV Tuzlanskog kantona, zajedničkim je snagama pripremio film „70 godina arhivske djelatnosti u tuzlanskoj regiji 1954-2024“. Autor filma je Azra Gegić Kahrović, a producent Emir Hukić. U filmu o djelovanju Arhiva Tuzlanskog kantona govore sadašnji i penzionisani zaposlenici kao i saradnici i korisnici usluga.

Izložbu „Priče iz prošlosti“ su pripremili arhivisti Hatidža Fetahagić, Omer Zulić, Selma Isić, Adnan Tinjić i Jasmin Jajčević. Na izložbenim panoima predstavljeni su skromni, a svojim djelima veliki ljudi, kao i važni objekti koji su obilježili tuzlansku prošlost. Arhivski materijal korišten na izložbenim panoima predstavlja samo djelić pohranjenog kulturno-historijskog blaga koji Arhiv čuva za buduće generacije, kao pokretno kulturno naslijeđe. Namjera je bila ispričati zanimljive priče o poznatim i manje poznatim ličnostima, objektima, običajima iz sasvim novog ugla gledanja. Kako u arhivskim fondovima i zbirkama ima mnogo informacija koje lako mogu postati zanimljiva priča, postavljena izložba će uskoro biti proširena novim izložbenim panoima sa novim akterima. O izložbi je prisutnima govorila Selma Isić, jedan od autora, a izložbu je proglasio otvorenom ministar za rad, socijalnu politiku i povratak u Vladi Tuzlanskog kantona, Fadil Alić.



Prilog 3. Detalji izložbe „Priče iz prošlosti“, otvorene na Svečanoj akademiji, 1. jula 2024. godine.

Svečana akademija je bila prilika da se kroz izložbu i film prisjetimo prvog tuzlanskog arhiviste, Šabana Hodžića, zaslužnog za postavljanje čvrstih temelja tuzlanske arhivske djelatnosti i osnivača Orijentalne zbirke koja sadrži najstarije pohranjene dokumente. Neumorni vizionar i entuzijasta, Hodžić je posvetio posljednjih deset godina radnog angažmana prikupljanju i evidentiranju dokumenata koji su se ljubomorno čuvali u porodicama, a koji predstavljaju, kulturno naslijeđe i fragmente prošlosti, te nalazio načine da isti budu predati u Arhiv na dalje čuvanje, prevođenje i zaštitu. Često je troškove terenskog rada

lično plaćao, znajući da će tako zaštićeno kulturno naslijeđe biti njegov najveći doprinos.

Svečana akademija je bila prilika da se oda priznanje svima koji su doprinijeli da Arhiv u Tuzli u proteklom periodu napreduje i podiže svijest o važnosti i zaštiti pisanog kulturnog naslijeđa. Na tom putu Arhiv nije bio sam, saradivao je sa arhivima i arhivističkim udruženjima u zemlji i inozemstvu, ali i sa brojnim srodnim ustanovama, institucijama i asocijacijama. Saradnja je kontinuirana i sa Osnovnom muzičkom školom u Tuzli čiji profesori i učenici redovno čuvenim notama svjetskih klasika uljepšavaju gotovo sve stručne i naučne skupove Arhiva u Tuzli. Tako su u programu svečane akademije učestvovali bivši i sadašnji učenici škole: Denis Bajraktarević, Đina Perkić i Mak Šimleša.

Pokrovitelj svečane akademije bilo je Ministarstvo za kulturu, sport i mlade Tuzlanskog kantona, a medijski pokrovitelj RTV Tuzlanskog kantona.

Na kraju je istaknuto da je Arhiv Tuzlanskog kantona od osnivanja 1954. godine, do danas imao zahtjevan i nimalo lak put uz kontinuirano stručno, kadrovsko, materijalno i profesionalno stasavanje, jačanje i profilisanje do današnjeg nivoa, respektabilne arhivske ustanove, kako u Bosni i Hercegovini, tako i van njenih granica.