

Adnan HADŽIABDIĆ

Historijski arhiv Sarajevo

adnan.hadziabdic@live.com

UDK/UDC: 39(497.6 Sarajevo)"1949/2024"(083.824) (04)

**Katalog izložbe “NAŠA BAŠTINA”
75. GODINA MUZEJA SARAJEVO,
Muzej Sarajeva, Dobra knjiga, Sarajevo 2024, 76 str.**

Muzej Sarajeva 2024. godine nizom manifestacija obilježava 75 godina aktivnog i uspješnog rada. Jedna od njih je retrospektivna izložba „*Naša baština*“ 75. godina Muzeja Sarajevo. Njome se želi skrenuti pažnja javnosti na zatamnenu, pokrivenu i nedovoljno istaknutu i vidljivu prošlost Sarajeva.

Ovaj projekat predstavlja kulturno-historijsku vrijednost muzejskih zbirki (umjetnička, arheološka, etnološka, antropološka, zbirka austro-ugarskog perioda, orijentalna, muzička, jevrejska, zbirka starih zanata, urbana i osmanska arheologija, fotografije, staro oružje, novac, legata i dr). Iz bogatog fundusa Muzeja Sarajeva nastala je izložba „*Naša baština*“, kao i ovaj katalog.

Pored Uvoda kataloga „*Naša baština*“ 75. godina Muzeja Sarajevo, str. 5-7, koga je uradila Indira Kučuk-Sorguč, direktorica Muzeja, katalog je podijeljen na sljedeće cjeline:

- *75. godina Muzeja Sarajevo*, str. 8-11,
- *Antropološka zbirka*, str. 12-15,
- *Arheološka zbirka*, str. 16-19,
- *Arheološka zbirka za Osmanski period i urbanu arheologiju*, str. 20-21,
- *Zbirka austrougarskog perioda*, str. 22-23,
- *Kolekcija “Karađoz” Hasiba Ramića - prvog sarajevskog mađioničara*, str. 24-25,
- *Etnološka i orijentalna zbirka*, str. 26-33,
- *Jevrejska zbirka*, str. 34-37,
- *Zbirka za muzičku umjetnost i etnomuzikologiju*, str. 38-41,
- *Umjetnička zbirka*, str. 42-49,
- *Zbirka starih zanata*, str. 50-55,
- *Zbirka dvadesetog stoljeća*, str. 56-59,
- *Zbirka Stjepana Meze*, str. 60-64,
- *Kataloški popis eksponata*, str. 66-74,
- *Popis fotografija*, str. 74-76.

Ukupan broj klasificiranih, obrađenih i prikazanih eksponata na ovoj jubilarnoj izložbi je 190. Tu su trodimenzionalni predmeti, umjetnička zbirka sa umjetničkim djelima, fotografije iz različitih perioda grada i običnih ljudi, tekstovi i dr.

Muzej Sarajeva osnovan je 19. 2. 1949. godine, sa zadatkom da prikuplja, sređuje, proučava, obrađuje i na muzeološki način prikazuje kulturu, društveno-političke i ekonomske historijske prilike grada Sarajeva i njegove okoline od najstarijih vremena do danas.

Muzej je vremenom širio svoje kapacitete tako da pored matične zgrade sa depoima i administracijom u Vili Koste Hermana, ima i pet muzejskih objekata. To su Svrzina kuća, Despića kuća, Muzej Jevreja Bosne i Hercegovine, Muzej

Sarajevo 1878-1918. i Brusa bezistan. U svim tim objektima imaju stalne postavke koje prezentiraju bogatu historiju Sarajeva i Bosne i Hercegovine. Muzej izdaje i časopis *Prilozi za proučavanje historije Sarajeva*, od 1963. godine, koji predstavlja jedan od najstarijih muzeoloških časopisa u našoj zemlji.

Pred kustorskim timom Muzeja Sarajevo bio je veoma zahtjevan zadatak, da od velikog broja eksponata naprave reprezentativnu selekciju u čemu je nesumnjivo uspio. Autori izložbe su: Mirsad Avdić, Hamdija Dizdar, Žanka Dodig, Goran Grebo, Indira Kučuk-Sorguč, Amra Madžarević, Adnan Muftarević, Igor Radovanović, Moamer Šehović i Edin Veletović.

Izložba „*Naša baština*“ 75. godina Muzeja Sarajevo, otvorena je 17.10.2024. godine u Gazi Husrev-begovom hanikahu. Otvorena će biti duži vremenski period, uz stalnu stučnu pomoć kustosa kao i besplatan ulaz. Pored građana i turista, izložbu organizovano posjećuju učenici osnovnih i srednjih škola kao i studenti.

Katalog izložbe „Naša baština“ 75. godina Muzeja Sarajevo, dobro će doći i istraživačima da se upoznaju sa bogatim zbirkama koje se čuvaju u ovom Muzeju. Tekstovi u katalogu napisani su na bosanskom i engleskom jeziku, što će pomoći stranim posjetiocima da detaljnije razumiju dio bogate bosanske



historije. U Katalogu su izvori prvog reda i mogu se prezentovati u stručnoj literaturi kako bi se upotpunila historijska istraživanja historije Sarajeva i Bosne i Hercegovine, zbog čega ga preporučujem, pored ostalog, i široj naučnoj javnosti.